



Divat a mai Egyiptomban

Dr. Anwar Zsuzsa

közgazdász, gazdaság-statisztikus

A divat fogalma I.

- Áthatja egész életünket
- „A divat soha nem öncélú művészkedés, hanem mindig a kor követelményeinek, a korszellemnek megfelelően alakul.”
- „A divat társadalmi, gazdasági és kulturális tényező.”
- „A divat lényege az időszerűségben van, azaz a változásban rejlik, és nem egyszerűen az öltözködésre vonatkozik, hanem egy általános kultúrforma sajátossága.” (Vischer, esztétika professzor, XIX. sz)

A divat fogalma II.

- ✦ Korunk divatját befolyásolják a technika vívmányai, a kitárult világ népeinek művészeti, történelmi és divattörténelmi hagyományai.” (Mialkovszky Erzsébet, jelmeztervező)
- ✦ Szociológiailag és pszichológiailag a divat az újításra való törekvés talaján áll, ugyanakkor a hasonulásra való törekvés és az elkülönülésre való vágy motívumai is behatárolják.” (Brochaus)
- ✦ A divat különböző tényezők egymásra hatásából alakul ki. Ilyenek a technológia, a politika, a gazdasági és szociális légkör, a tervező alkotóképessége, a piacszervezés infrastruktúrája, a vállalatvezetői, menedzseri gyakorlottság, a kommunikációs színvonal, valamint a kulturális sajátosságok.” (Paul Nystrom, marketing professzor, XIX-XX. sz.)

Öltözködés a mai Egyiptomban

Az öltözködési divat legfőbb meghatározója:

- ✦ Iszlám vallás: 80% muszlim, 20% keresztény

(életvezetési rendszer, öltözködés terén fontos irányelvek, magyarázatot ad az egyiptomi divat sokszínűségére)

- ✦ Történelmi múlt (inspirációkat nyújt)

Egyenlőség / azonosság

● **Egyenlőség** az emberek között

Azonos jogaik vannak az élet minden területén.
Az egyenlőség, mint ilyen kívánatos.

● **Azonosság**

A két ember minden szempontból egyforma. Az emberek nem azonosak, egyformák, de egyenlők.

A férfi és a nő egyenlő , de nem azonos.

A nő az iszlámban

- ✱ A nő fizikai, biológiai és pszichikai felépítése eltér a férfitól.
- ✱ Kölcsönös vonzalom férfi és nő között, de Isten megtiltja, hogy az ösztönöknek szabad utat engedjünk. Ösztönök kielégítésének módja csak házasságon belül megengedett.
- ✱ Nő-férfi kapcsolatát szabályozni kell – kihatása van az öltözetre

„És mondd a *hívő férfiaknak* hogy süssék le a tekintetüket és ügyeljenek a szemérmükre! Ez illendőbb nekik! Allahnak tudomása van arról, amit cselekszettek. És mondd a *hívő nőknek*, hogy süssék le a tekintetüket és ügyeljenek a szemérmükre és ne mutassák a díszeket, csupán azt, ami látható és kendőzzék el a ruhakivágásukat és ne mutassák a díszeket, kivéve férjüknek, atyjuknak, apósuknak, fiaiknak, férjük fiainak, fivéreiknek, fivéreik és leánytestvéreik fiainak,”

(24: 31)

„Ó Próféta! Mondd a feleségeidnek, a lányaidnak és a hívők feleségeinek, hogy vonják magukra lepleiket! Így érhető el leginkább az, hogy elismertessenek, és ne legyenek zaklatva. Allah megbocsátó és könyörületes.” (Korán 33: 59)
(Korán)

„Ó, Ádám gyermekei, ruházatot adományoztunk nektek, hogy eltakarjátok és díszítsétek magatokat.” (Korán)

„A testvéreitekhez jöttetek, ezért tegyétek rendbe saruitokat és ruháitokat, hogy kellemes látványt nyújtsatok az embereknek, mert bizony Allah nem szereti a tisztátalanságot.” (Hadisz)

Öltözködés szerepe az iszlámban

- Erkölcsösség szimbóluma. (Az erkölcstelenség súlyos kárt okozhat, ami a család, és így társadalom romlásához vezet.)
- Istennek való engedelmesség jele.
- Öltözködésre vonatkozó utasítás:
 - Idegen férfiak előtt: A nő ne mutassa szépségét, díszeit idegen férfiaknak.
 - Kendő: A fej, a nyak, a mell takarva legyen. (Az iszlámban minden hívő nőre vonatkozik.)
 - Férje előtt kell díszet, szépségét kinyilvánítania.

A női öltözetre vonatkozó vallási irányelvek (idegen férfiak előtt) I.

- ☀ Nem rögzíti a ruha stílusát, DE az idegen férfiak előtt viselt öltözetre követelményeket szab.
- 1. Egész testét el kell fednie (a haj, a nyak, a mell takarva legyen).
- 2. A ruhának lazának, bőnek kell lennie, hogy a nő alakját, formáját ne lehessen kivenni / vagy vegyen köpenyt (abaya), kabátot a ruhára.
- 3. A ruha anyaga fényben sem áttetsző.
- 4. Ne legyen túl díszes, provokatív.

A női öltözetre vonatkozó vallási irányelvek (idegen férfiak előtt) II.

5. Ne legyen illatosítva.
6. Kerülje a férfias ruhadarabokat.

„A Próféta (blv) megátkozta azt a férfit, aki úgy akar kinézni, mint egy nő; és azt a nőt, aki úgy akar kinézni, mint egy férfi.” /al-Bukhári/

7. Legyen szerény, de ne legyen rongyos, elhanyagolt
8. Tükrözze a vallási identitást

A férfiak öltözetére vonatkozó vallási irányelvek

- ✱ A köldök és a térd közötti rész takarása
- ✱ Ne legyen szűk
- ✱ Ne legyen áttetsző
- ✱ Ne legyen provokatív
- ✱ Tükrözze a vallási identitást
- ✱ Arany és selyem nem megengedett
- ✱ Szépítenie kell magát feleségének

A mai egyiptomi divat sokszínűsége



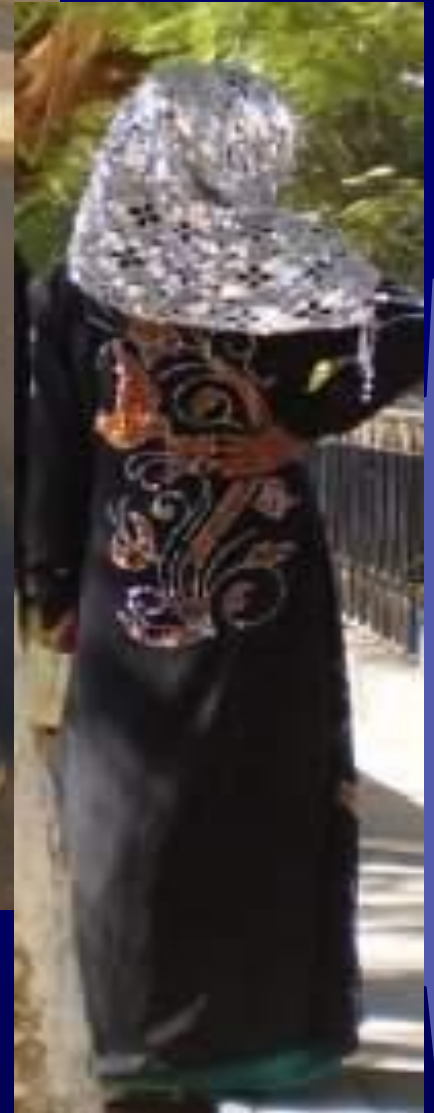
















A mai egyiptomi divat sokszínűsége

☀️ Vallási tudás/megértés sokszínűségből és anyagi helyzetből adódóan:

1. Európai divat (divatházak, tömegdivat: mexx, naf-naf, benetton stb.)

2. „Tradicionális” iszlám öltözék

Alsó és külső öltözet: fekete abaya (köpeny, kabát a ruha fölött)

Ghalabiyya (eredetileg alsó ruházat)

Tarha (derékig érő, haját, nyakat, mellett takaró kendő, színe visszafogott)

3. Hidzsáb „fashion”, „halal” (megengedett) divat

Nincs külön külső öltözet



Európai divat

Miss Beauty
Azyya.com



Miss Beauty
Azyya.com





Miss Beauty
Azyya.com



Miss Beauty
Azyya.com







Posh Girl
VINTAGE
.com

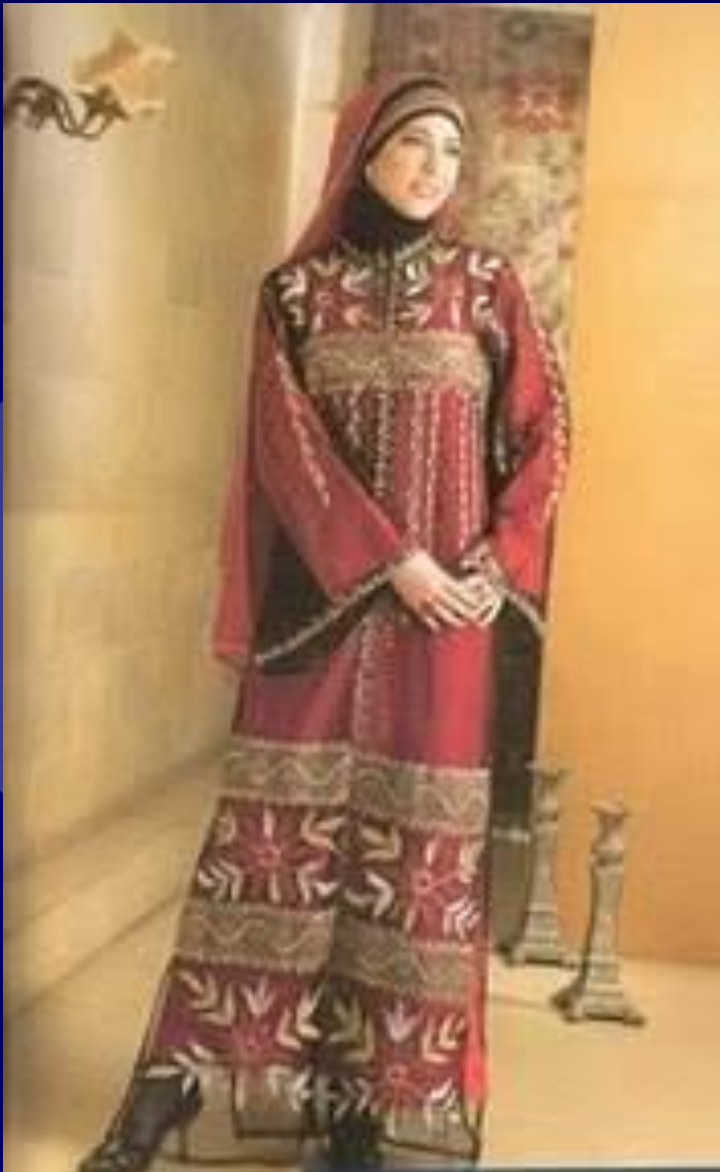


„Tradicionális” iszlám öltözet divatja

- ✦ Különleges anyagok (selyem, pamut, műszál)
- ✦ Díszítések, hímzések, rojtok, zsinór
- ✦ Érdekes megoldások, de alapvetően nem a formában
- ✦ Érdekes színek, színhatások
- ✦ Egyrészes külsőruházat, alatta másik ruházat (nadrág, szoknya, ghalabiyya stb., márkák)







الدريمك

The Dress



الدريمك

The Dress









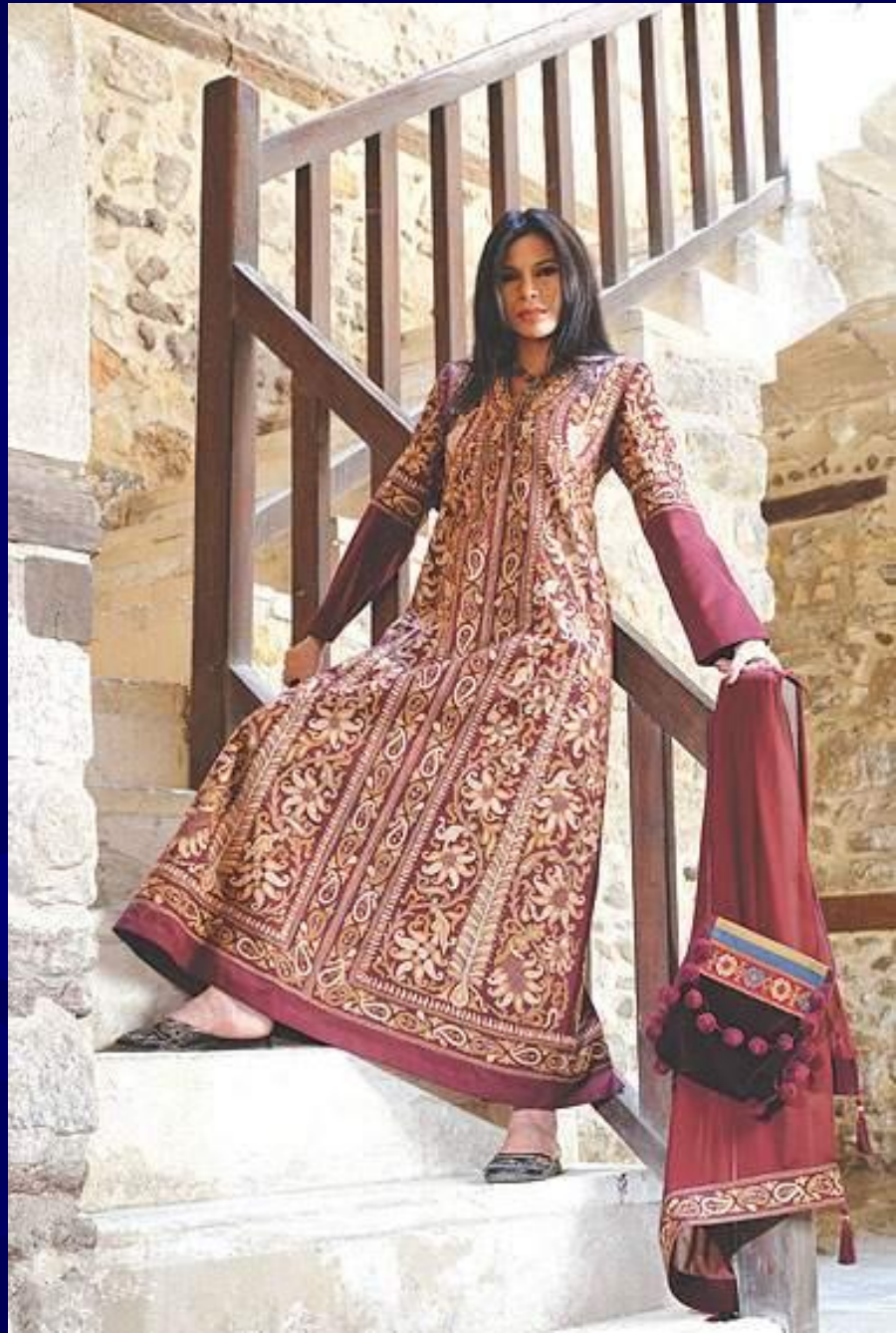




Ghalabiyya









Imátkozáshoz használt otthoni öltözet



Hijab „fashion” / „halal” divat

- ✱ Nem feltétlen egybe szabott öltözet
- ✱ Érdekes, divatos szabásvonalak az iszlám keretein belül
- ✱ Nincs külön külső és alsó ruházat
- ✱ Érdekes szín-, anyaghasználat
- ✱ Díszítés

Hijab „fashion”







www.
EATLAN





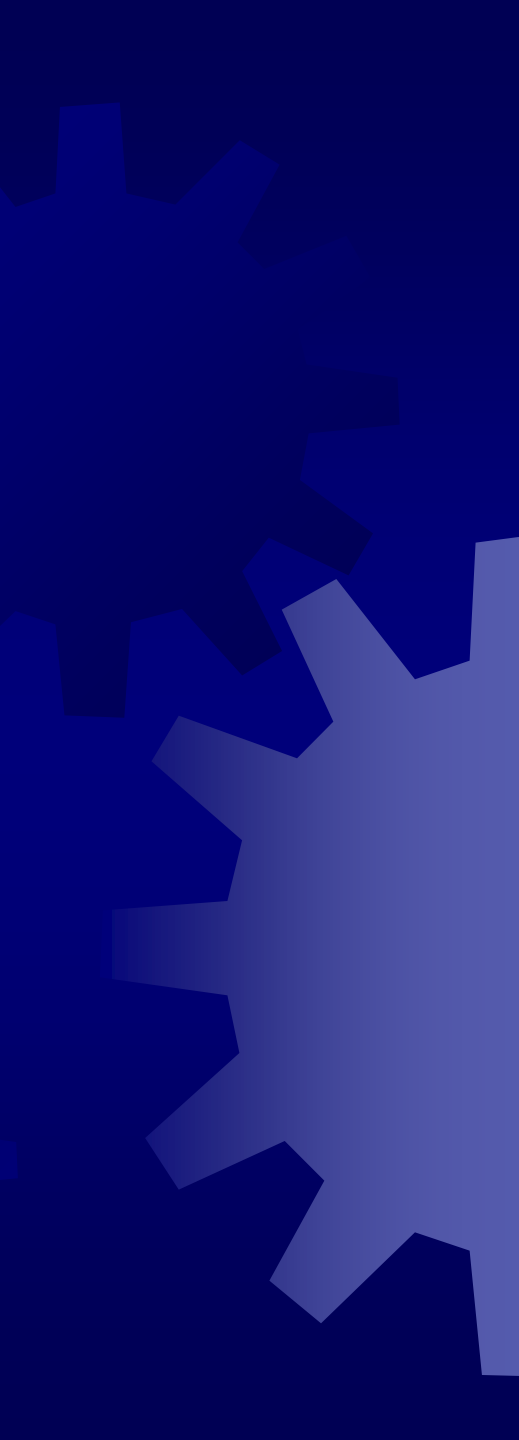
7/15/21



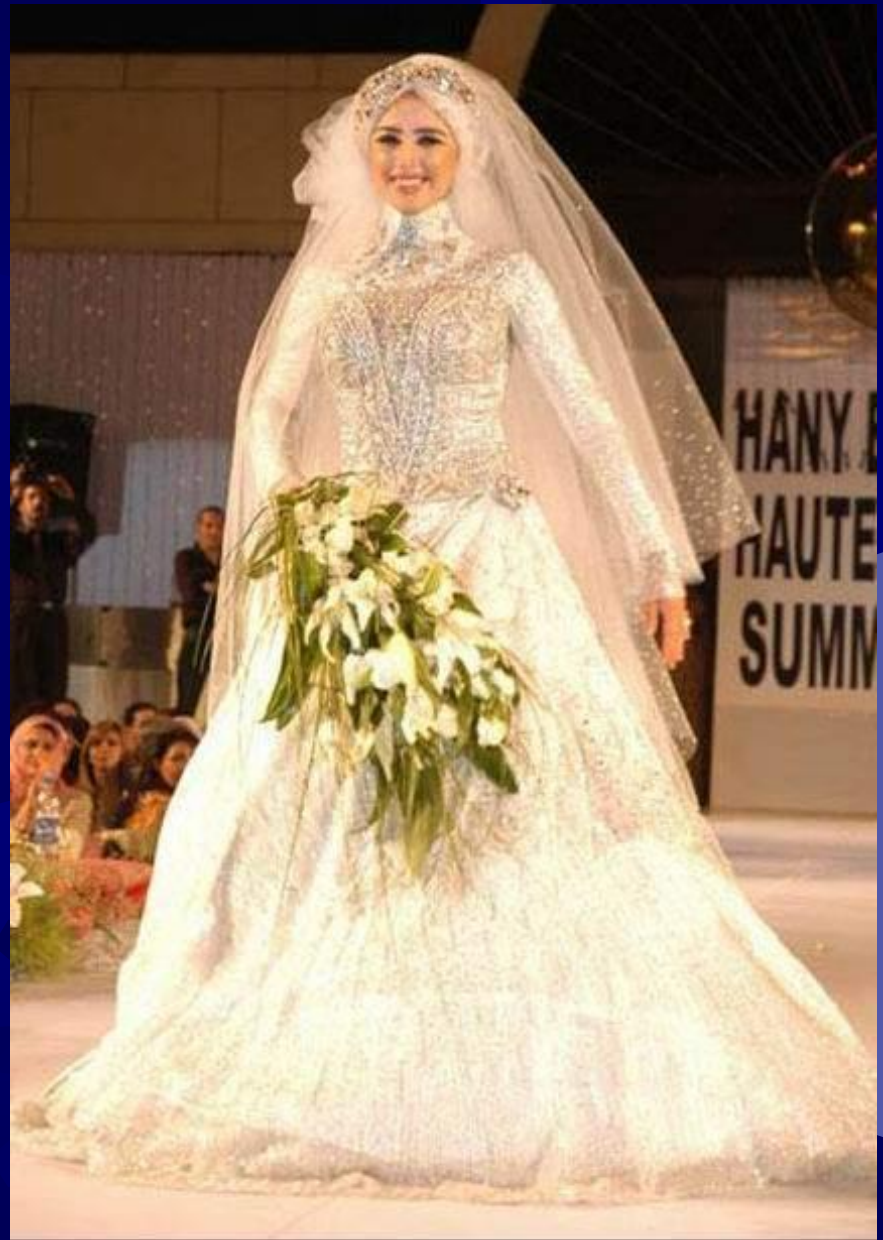




الملكة نغم النجار



Esküvői divat



Kendő style

- ✦ A vallási tudás függvényében takarja a kendő a nyakat, eltérő kendőkötési mód









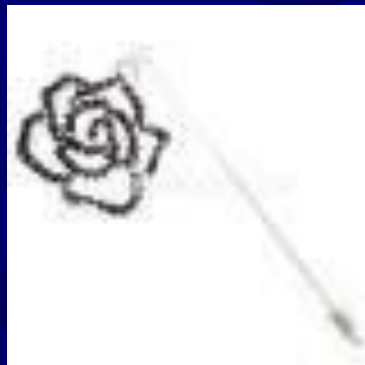


Egyrészeges kendő





Divat a kendőtűk terén



Muszlim fürdőruhadivat









Inspirációk a múltból: Ókor

- ✦ Smink, feketeszem hangsúlyozása
- ✦ Redőzött szövet a testen
- ✦ Magasan szabott derékrész
- ✦ Könnyű vászon anyag
- ✦ Kiegészítők ősi egyiptomi motívumokkal, színhasználattal



Egyptian Fashion

Ramp show collections

THE EARLY EGYPTIAN SKIRTS HAD
THEIR UPS AND DOWNS



Bobbed Hair Worn Thousand Years Ago

Los Angeles Times, Feb. 4, 1923
with the article "Hollywood's Latest Fads
Come From Ancient Egypt," p. III: 9.

Fashion is King




MAISON BERNARD
22 East 57th St.
Between 50th and Madison Avenues



Today—

SPECIAL SALE

of Ultra-Smart

New Spring Modes

(Original Paris Modes and American Adaptations)

At

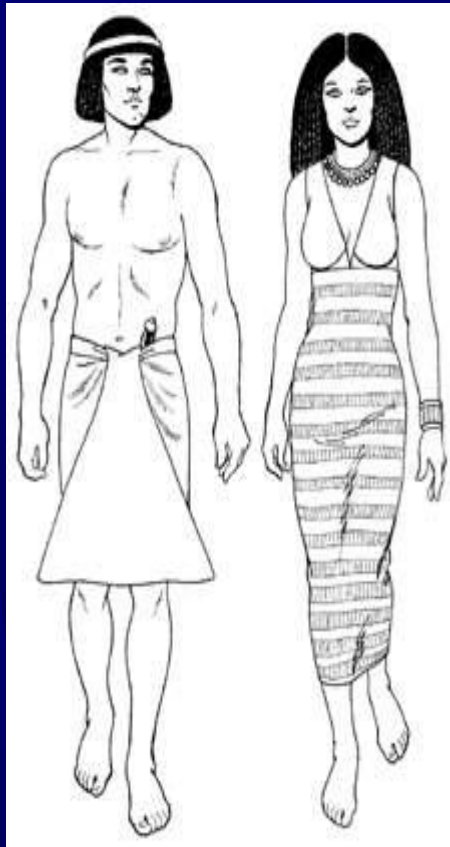
\$50—\$75

and \$95

Actual Values Up to \$245

Collection includes
 Afternoon, Dinner and Evening Gowns
 Dance Frocks
 3-Piece Costumes
 Sport Frocks & Coats

EXOTIC "CALLIP"
 Models interpreting the new silhouette in the Spring of Egyptian motifs. Cannot be duplicated elsewhere for less than \$245. In this sale **195**



March 8, 1923, New York Times.



Inspirációk a múltból: hagyományos díszítés

- ✦ Észak-Sína (sok kiegészítő, tarha vékony anyagból, hímzés ezüst-arany érmékkel)
- ✦ Siwa (abaya, alatta színes galabiyya)
- ✦ Közép-Egyiptom (abaya, alatta színes galabiyya)
- ✦ Dél-Egyiptom (sötét színek, anyag színével azonos színű hímzés, anyagában mintás)
- ✦ Núbia (sok élénk szín, kézimunka, sok kiegészítő: övek, nyakszalag, karkötők)

Núbiai öltözék

- ✦ „A núbiai ruházatnak kulturális és társadalmi titkai vannak.” (Shems Al-Atribi)
- ✦ Ipari és Kereskedelmi Minisztérium együttműködése az Olasz Divatintézettel, hogy a núbiai tradíciókon alapuló divatot híressé tegyék (eredeti núbiai motívumok feltárása 400, 18-35 év közötti, helybeli nő bevonásával)
- ✦ Núbiai falu és az ókori egyiptomi falu hasonlósága

Núbiai öltözék

- ✦ Színhasználat az életkortól, társadalmi helyzettől függ (hajadon: halvány színek, férjes nő: élénk, harsány színek, piros)
- ✦ Pamut anyag
- ✦ Alsó ruházat gazdagon díszített, nők saját kezűleg, jellegzetes minta: szőlőlevél, holdsarló, csillag, újabban: rózsza, szív
- ✦ Felső ruha (al-gharghar – jelentése: vmi, amit maga után húz, eltünteti a nyomot)

Zárt, deréktól térdig vízszintes irányban 10-15 hajítás, nagyon bő, egyforma

Kiegészítők: Arany ékszerek, fül-orr ékszer, vastag arany perec a bokán (kholkal), papucs







Köszönöm a figyelmet!

